

Инструкция по выполнению заданий

Итоговое собеседование по русскому языку состоит из двух частей, включающих в себя четыре задания.

Часть 1 состоит из двух заданий.

Задания 1 и 2 выполняются с использованием одного текста.

Задание 1 – чтение вслух небольшого текста. Время на подготовку – до 2-х минут.

В задании 2 предлагается пересказать прочитанный текст, дополнив его высказыванием. Время на подготовку – до 2-х минут.

Часть 2 состоит из двух заданий.

Задания 3 и 4 **не связаны** с текстом, который Вы читали и пересказывали, выполняя задания 1 и 2.

Вам предстоит выбрать одну тему для монолога и диалога.

В задании 3 предлагается выбрать один из трёх предложенных вариантов беседы: описание фотографии, повествование на основе жизненного опыта, рассуждение по одной из сформулированных проблем – и построить монологическое высказывание. Время на подготовку – 1 минута.

В задании 4 Вам предстоит поучаствовать в беседе по теме предыдущего задания.

Общее время Вашего ответа (включая время на подготовку) – примерно 15–16 минут.

На протяжении всего времени ответа ведётся аудиозапись.

Во время проведения итогового собеседования Вы имеете право делать пометки в контрольных измерительных материалах.

Постарайтесь полностью выполнить поставленные задачи, говорите ясно и чётко, не отходите от темы. Так Вы сможете набрать наибольшее количество баллов.

Желаем успеха!

Часть 1

Внимание! Для выполнения заданий 1 и 2 используется один и тот же текст.

1

Задание 1. Чтение текста.

Выразительно прочитайте вслух текст об известном российском дирижёре Валерии Абисаловиче Гергиеве (род. в 1953 г.).



У Вас есть 2 минуты на подготовку.



Валерий Абисалович Гергиев является, пожалуй, самым популярным дирижёром современности. Он выступает на крупнейших площадках всего мира, неизменно собирая миллионы слушателей, но главные его цели – развитие Мариинского театра и популяризация русской классической музыки.

Интересен следующий факт: в детстве Валерия Гергиева не приняли в музыкальную школу ввиду отсутствия музыкального ритма, памяти и слуха. Он хотел стать профессиональным футболистом (до сих пор остаётся страстным болельщиком). Но, как впоследствии вспоминает сам дирижёр, на него произвели огромное впечатление концерты Святослава Рихтера и Мстислава Ростроповича. Услышав этих музыкантов, он понял, что будет заниматься музыкой всю жизнь.

В 1977 году, будучи ещё студентом Ленинградской консерватории, он стал лауреатом престижного Международного конкурса дирижёров, положившего начало его профессиональному мастерству. А в возрасте 35 лет он уже был избран художественным руководителем оперной труппы одного из главных театров страны – Мариинского театра. Именно по инициативе Гергиева в 1992 году театру было возвращено его историческое имя – Мариинский (в советские годы он назывался Театром имени Кирова).

Гастрольный график дирижёра расписан по часам. Мариинский оркестр под руководством Гергиева даёт до 760 концертов в сезон, а это в среднем два-три концерта в день, которые иногда проходят не только в разных городах, но и разных странах.

(189 слов)

Задание 2. Пересказ текста.

«Музыка будет существовать всегда независимо от экономических кризисов и политических катаклизмов. Она помогает спасти мир, мы все получаем от неё огромное удовлетворение. Конечно, можно просто выполнять свои повседневные обязанности, а можно попытаться сделать что-то большее».



При необходимости Вы можете использовать «Поле для заметок».

ПОЛЕ ДЛЯ ЗАМЕТОК

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

Часть 2

Внимание! Задания 3 и 4 не связаны с заданиями 1 и 2. Для выполнения заданий 3 и 4 Вам необходимо выбрать одну из предложенных тем беседы.

Выберите одну из предложенных тем беседы.



Тема 1. Занятия музыкой (на основе описания фотографии)



Тема 2. Летние каникулы (повествование на основе жизненного опыта)



Тема 3. Что значит быть свободным? (рассуждение по поставленному вопросу)

3

Задание 3. Монологическое высказывание.

Используя карточку участника собеседования, выполните задание.



У Вас есть **1 минута на подготовку**.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

4

Задание 4. Диалог.

Во время беседы Вам будут предложены вопросы по выбранной Вами теме. Пожалуйста, давайте полные ответы на вопросы, заданные экзаменатором-собеседником.

Карточка участника собеседования

Задание 3. Тема 1. Занятия музыкой



Опишите фотографию.



Не забудьте описать:

- как выглядит запечатлённая на фотографии девушка;
- каковы особенности интерьера;
- чем занята девушка;
- какие качества развивают в человеке занятия музыкой.



У Вас есть **1 минута на подготовку**.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

Карточка участника собеседования

Задание 3. Тема 2. Летние каникулы



Расскажите о летних каникулах, которые особенно Вам запомнились.

Не забудьте рассказать:

- где Вы побывали;
- что интересного с Вами произошло;
- что нового Вы узнали;
- с кем Вы встречались, знакомились.



У Вас есть **1 минута на подготовку**.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

Карточка участника собеседования

Задание 3. Тема 3. Что значит быть свободным?



Что значит быть свободным?

Не забудьте дать ответы на следующие вопросы:

- Почему каждый человек хочет быть свободным?
- Как взаимосвязаны ответственность за свои поступки и свобода?
- Могут ли ребёнок, подросток полностью распоряжаться своей жизнью?
- Когда ограничение свободы уместно, необходимо?



У Вас есть **1 минута на подготовку.**

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут.**