

Инструкция по выполнению заданий

Итоговое собеседование по русскому языку состоит из двух частей, включающих в себя четыре задания.

Часть 1 состоит из двух заданий.

Задания 1 и 2 выполняются с использованием одного текста.

Задание 1 – чтение вслух небольшого текста. Время на подготовку – до 2-х минут.

В задании 2 предлагается пересказать прочитанный текст, дополнив его высказыванием. Время на подготовку – до 2-х минут.

Часть 2 состоит из двух заданий.

Задания 3 и 4 **не связаны** с текстом, который Вы читали и пересказывали, выполняя задания 1 и 2.

Вам предстоит выбрать одну тему для монолога и диалога.

В задании 3 предлагается выбрать один из трёх предложенных вариантов беседы: описание фотографии, повествование на основе жизненного опыта, рассуждение по одной из сформулированных проблем – и построить монологическое высказывание. Время на подготовку – 1 минута.

В задании 4 Вам предстоит поучаствовать в беседе по теме предыдущего задания.

Общее время Вашего ответа (включая время на подготовку) – примерно 15–16 минут.

На протяжении всего времени ответа ведётся аудиозапись.

Во время проведения итогового собеседования Вы имеете право делать пометки в контрольных измерительных материалах.

Постарайтесь полностью выполнить поставленные задачи, говорите ясно и чётко, не отходите от темы. Так Вы сможете набрать наибольшее количество баллов.

Желаем успеха!

Часть 1

Внимание! Для выполнения заданий 1 и 2 используется один и тот же текст.

1

Задание 1. Чтение текста.

Выразительно прочитайте вслух текст о русской артистке балета, приме-балерине Мариинского театра в 1906–1913 годах, одной из величайших балерин XX века А́нне Па́вловне Па́вловой (1881–1931).



У Вас есть 2 минуты на подготовку.



Великое искусство русского балета невозможно представить без легендарной танцовщицы А́нны Па́вловны Па́вловой. Анна Павлова прославила традиции русской балетной школы и изменила отношение к балету во всём мире.

Принимал Анну Павлову в балетную школу знаменитый Ма́риус Петипа́. Посмотрев танец юной Анны, балетмейстер вынес вердикт: «Пушинка на ветру – она будет летать на сцене». Уже в 1903 году нежная, воздушная Павлова танцевала на сцене Мариинского театра партию Жизе́ли. Она поразила всех глубиной психологической трактовки образа и красотой танца. Индивидуальность балерины, её парящий прыжок в 1907 году вдохновили балетмейстера Миха́ила Фо́кина на возрождение русского романтического балета. Так появился знаменитый балет «Шопе́ниана», который покори́л весь мир.

На протяжении 20 лет Анна Павлова гастроліровала по всему миру: танцевала на самых знаменитых театральных сценах Парижа, Лондона, Нью-Йорка. Павлова была первой Жизелью, которую увидели любители балета Латинской Америки. Танец «Уми́рающий лебе́дь» на музыку Сен-Са́нса стал поэтическим символом русской хореографии и самой балерины.

Зрители стоя рукоплескали Анне Павловой. Испанский король посылал букеты к каждому её выступлению, голландцы вывели сорт белоснежных тюльпанов «Анна Павлова». Сегодня хрустальный пуант, созданный со слепка ножки великой балерины, является главной наградой Санкт-Петербургской международной балетной премии.

(180 слов)

Задание 2. Пересказ текста.

«Никогда в жизни я не видел ничего подобного той не человеческой, а божественной красоте и лёгкости, совершенно невесомой воздушности и грации».



При необходимости Вы можете использовать «Поле для заметок».

[illegible]

Часть 2

Внимание! Задания 3 и 4 не связаны с заданиями 1 и 2. Для выполнения заданий 3 и 4 Вам необходимо выбрать одну из предложенных тем беседы.

Выберите одну из предложенных тем беседы.



Тема 1. Подруги (на основе описания фотографии)



Тема 2. Прогулка в парке (повествование на основе жизненного опыта)



Тема 3. Интересна ли классическая музыка современной молодёжи? (рассуждение по поставленному вопросу)

3

Задание 3. Монологическое высказывание.

Используя карточку участника собеседования, выполните задание.



У Вас есть **1 минута на подготовку**.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

4

Задание 4. Диалог.

Во время беседы Вам будут предложены вопросы по выбранной Вами теме. Пожалуйста, давайте полные ответы на вопросы, заданные экзаменатором-собеседником.

Карточка участника собеседования

Задание 3. Тема 1. Подруги



Опишите фотографию.



Не забудьте описать:

- кто запечатлён на фотографии;
- чем они заняты;
- каково их настроение;
- преимущества совместного досуга.



У Вас есть **1 минута** на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

Карточка участника собеседования

Задание 3. Тема 2. Прогулка в парке



Расскажите о прогулке в парке, которая Вам особенно запомнилась.

Не забудьте рассказать:

- в какое время года состоялась прогулка;
- с кем Вы гуляли;
- что Вы наблюдали вокруг;
- что Вам особенно запомнилось.



У Вас есть **1 минута** на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

Карточка участника собеседования

Задание 3. Тема 3. Интересна ли классическая музыка современной молодёжи?



Интересна ли классическая музыка современной молодёжи?

Не забудьте дать ответы на следующие вопросы:

- Почему многие люди любят слушать классическую музыку?
- Нужно ли учиться понимать классическую музыку? Почему?
- Почему некоторые считают, что классическая музыка скучная?
- Как привить современной молодёжи любовь к классической музыке?



У Вас есть **1 минута на подготовку**.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.