

Инструкция по выполнению заданий

Итоговое собеседование по русскому языку состоит из двух частей, включающих в себя четыре задания.

Часть 1 состоит из двух заданий.

Задания 1 и 2 выполняются с использованием одного текста.

Задание 1 – чтение вслух небольшого текста. Время на подготовку – до 2-х минут.

В задании 2 предлагается пересказать прочитанный текст, дополнив его высказыванием. Время на подготовку – до 2-х минут.

Часть 2 состоит из двух заданий.

Задания 3 и 4 **не связаны** с текстом, который Вы читали и пересказывали, выполняя задания 1 и 2.

Вам предстоит выбрать одну тему для монолога и диалога.

В задании 3 предлагается выбрать один из трёх предложенных вариантов беседы: описание фотографии, повествование на основе жизненного опыта, рассуждение по одной из сформулированных проблем – и построить монологическое высказывание. Время на подготовку – 1 минута.

В задании 4 Вам предстоит поучаствовать в беседе по теме предыдущего задания.

Общее время Вашего ответа (включая время на подготовку) – примерно 15–16 минут.

На протяжении всего времени ответа ведётся аудиозапись.

Во время проведения итогового собеседования Вы имеете право делать пометки в контрольных измерительных материалах.

Постарайтесь полностью выполнить поставленные задачи, говорите ясно и чётко, не отходите от темы. Так Вы сможете набрать наибольшее количество баллов.

Желаем успеха!

Часть 1

Внимание! Для выполнения заданий 1 и 2 используется один и тот же текст.

1**Задание 1. Чтение текста.**

Выразительно прочитайте вслух текст об известном русском художнике Васи́лии Андре́евиче Тропи́нине (1776–1857).



У Вас есть 2 минуты на подготовку.



Васи́лий Андре́евич Тропи́нин – русский художник-крепостной. В юности он писал портреты своих хозяев, колоритных украинских стариков и большеглазых крестьянок, создал проект церкви в селе Кука́вка и покрыл её стены фрэсками, а между делом красил колодцы и расписывал калитки. Получив во́льную только в 47 лет, стал главным московским портретистом, востребованным и любимым. Портреты у Тропинина заказывали дворяне и купцы, его картины покупали коллекционеры.

Художник стоял у истоков направления критического реализма в живописи. Тропинин оказал огромное влияние на творчество всех последующих поколений русских живописцев. Одна из самых известных его картин – «Кружевница». Мастер первым изобразил простую крестьянку, а не даму высшего света. Он старался передать естественную красоту девушки. Ощущение уюта и покоя на картине передают детально прописанные художником принадлежности для рукоделия.

Кисти Тропинина принадлежит и известный портрет Александра Сергеевича Пу́шкина. Художник нарисовал поэта в халате, с расстёгнутым воротом рубахи и небрежно повязанным галстуком. Мастеру удалось передать в этом портрете свободолюбивый характер великого Пушкина.

За свою жизнь Василий Андреевич Тропинин написал более 3000 портретов своих современников, многие его работы экспонируются в Третьяковской галерее. В Москве открыт музей Тропинина, а на стене дома, где жил и работал художник, установлена памятная доска.

(185 слов)

Задание 2. Пересказ текста.

«Кто же любит в жизни смотреть на сердитые, пасмурные лица? Пусть видят и помнят человека в счастливое время его жизни».

При необходимости Вы можете использовать «Поле для заметок».

ПОЛЕ ДЛЯ ЗАМЕТОК

[illegible]

Часть 2

Внимание! Задания 3 и 4 не связаны с заданиями 1 и 2. Для выполнения заданий 3 и 4 Вам необходимо выбрать одну из предложенных тем беседы.

Выберите одну из предложенных тем беседы.



Тема 1. День знаний (на основе описания фотографии)



Тема 2. Интересная профессия (повествование на основе жизненного опыта)



Тема 3. Может ли художественный фильм заменить книгу? (рассуждение по поставленному вопросу)

3

Задание 3. Монологическое высказывание.

Используя карточку участника собеседования, выполните задание.



У Вас есть **1 минута на подготовку**.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

4

Задание 4. Диалог.

Во время беседы Вам будут предложены вопросы по выбранной Вами теме. Пожалуйста, давайте полные ответы на вопросы, заданные экзаменатором-собеседником.

Карточка участника собеседования

Задание 3. Тема 1. День знаний



Опишите фотографию.



Не забудьте описать:

- кто запечатлён на фотографии;
- чему посвящён праздник;
- какое настроение у ребят;
- какова общая атмосфера праздника.



У Вас есть **1 минута на подготовку**.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

Карточка участника собеседования

Задание 3. Тема 2. Интересная профессия



Расскажите об интересной профессии.

Не забудьте рассказать:

- чем заняты люди этой профессии;
- как давно она появилась в обществе;
- какие знания и умения необходимы человеку этой профессии;
- хотели бы Вы получить эту профессию.



У Вас есть **1 минута на подготовку**.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

Карточка участника собеседования

Задание 3. Тема 3. Может ли художественный фильм заменить книгу?



Может ли художественный фильм заменить книгу?

Не забудьте дать ответы на следующие вопросы:

- Что дают людям книги?
- Почему люди смотрят кинофильмы?
- Правильно ли заменять прочтение книги просмотром кинофильма? Почему?
- Может ли кинематограф вытеснить литературу? Почему?



У Вас есть **1 минута на подготовку**.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.